



1927 SHÉHÉRAZADE (Geheimnisse des Orients) d'Alexander Volkoff avec Julius Falkenstein



1928 LE CHANT DU PRISONNIER de Joe May avec Lars Hanson



1928 RHAPSODIE HONGROISE (Ungarische Rhapsodie) d'Hanns Schwartz avec Willy Fritsch



1929 DIT ET PARLE (I bora) d'Edmond First avec Edmond First



1929 MANOLESCO, ROI DES VOLEURS (Manolescu) de Victor Tourjansky avec Ivan Mosjoukine



1929 LA MÉLODIE DES CŒURS (Melodie des Herzens) d'Hanns Schwartz avec Willy Fritsch



1930 AU BONHEUR DES DAMES de Julien Duvivier avec Pierre de Guingand



1930 LA FLAMME SACRÉE (Die heilige Flamme) de B. Viertel & W. Dieterle avec Gustav Fröhlich



1930 KISMET (Kismet), version allemande de Wilhelm Dieterle



1930 DANSEUSES POUR BUENOS AIRES (Tänzerinnen gesucht) de Jaap Speyer avec Grete Natzler



1931 LES HOMMES DERRIÈRE LES BARREAUX de Paul Féjos avec Gustav Diessl



1931 L'HONNEUR DE LA FAMILLE (Honor of the Family) de L. Bacon avec A. Mowbray, W. William



1932 MISTER BROADWAY (Mr Broadway) d'Edgar G. Ulmer avec William Desmond, Tom Moore



1933 RAPT de Dimitri Kirsanoff avec Vital



1934 L'ATALANTE ou LE CHALAND QUI PASSE de Jean Vigo avec Jean Dasté, Gilles Margaritis



1936 SALONIQUE, NID D'ESPIONS de Georg Wilhelm Pabst avec Pierre Blanchar



1937 LA GRANDE ILLUSION de Jean Renoir avec Jean Gabin



1936 MADEMOISELLE DOCTEUR (Under secrets orders) d'Edmond T. Greville avec John Loder



1937 L'AFFAIRE DU COURRIER DE LYON de Maurice Lehmann & Claude Autant-Lara avec Pierre Blanchar



1938 ULTIMATUM de Robert Wiene avec Bernard Lancret



1938 L'INCONNUE DE MONTE-CARLO d'André Berthomieu avec Albert Préjean



1938 LA SIGNORA DI MONTECARLO de Mario Soldati avec Osvaldo Valenti



1938 LA RUE SANS JOIE d'André Hugon avec Line Noro



1939 L'OR DU CRISTOBAL de Jacques Becker & Jean Stelli avec Albert Préjean, Charles Vanel



1939 PAIX SUR LE RHIN de Jean Choux avec John Loder



1950 JUSTICE EST FAITE d'André Cayatte



1965 LA DAME DE PIQUE de Léonard Keigel avec Jean Negroni